

Fecha del CVA	24/01/2025
---------------	------------

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	Ana		
Apellidos	Mayorgas Rodríguez		
Sexo		Fecha de Nacimiento	
DNI/NIE/Pasaporte			
URL Web			
Dirección Email	anamayorgas@ucm.es		
Open Researcher and Contributor ID (ORCID)	0000-0003-3443-0802		

1. ACTIVIDAD INVESTIGADORA, DE TRANSFERENCIA E INTERCAMBIO DEL CONOCIMIENTO

1.2. RESULTADOS Y DIFUSIÓN DE LA ACTIVIDAD INVESTIGADORA Y DE TRANSFERENCIA E INTERCAMBIO DE CONOCIMIENTO

1.2.1. Actividad investigadora

AC: Autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición firma solicitante / total autores. Si aplica, indique el número de citaciones

- Artículo científico.** Ana Rodríguez Mayorgas. 2011. "La figura del historiador en la República romana". *Studia Historica. Historia Antigua*. 29, pp.65-95.
- Artículo científico.** Ana Rodríguez Mayorgas. 2011. "Los orígenes troyanos de Roma: un mito de la historiografía antigua y moderna". *Revista de Historiografía*. 15-2, pp.100-110.
- Artículo científico.** Ana Rodríguez Mayorgas. 2010. "Romulus, Aeneas and the Cultural Memory of the Republic". *Athenaeum*. 98-1, pp.89-109.
- Artículo científico.** Ana Rodríguez Mayorgas. 2007. "La memoria cultural de Roma: el recuerdo oral de los orígenes". *Gerión*. 25-2, pp.105-126.
- Artículo científico.** Ana Rodríguez Mayorgas. 2004. "El concepto de artes liberales a fines de la República romana". *Estudios Clásicos*. 46-125, pp.45-64.
- Artículo científico.** Ana Rodríguez Mayorgas. 2003. "El descubrimiento de la teoría en Roma. Nuevas perspectivas sobre la helenización de la República romana". *Gallaecia*. 22, pp.507-529.
- Capítulo de libro.** Ana Rodríguez Mayorgas. 2011. "Annales Maximi: Writing, Memory and Religious Performance in the Roman Republic". *Sacred Words. Orality, Literacy and Religion. Orality and Literacy in the Ancient World*, A.P.M.H Lardinois, J.H. Block y M.G.M. van der Poel (eds.). Brill. 8, pp.235-254. ISBN 978-90-04-19412-0.
- Libro o monografía científica.** Ana Rodríguez Mayorgas. 2010. *Arqueología de la palabra. Oralidad y escritura en el mundo antiguo*. Bellaterra. pp.1-303. ISBN 978-84-7290-512-2. Google académico (3)

Explicación narrativa de la aportación

Reviewed in Wright, R. *Bryn Mawr Classical Review*, 2011.07.44; Hernando, A. *Complutum*, 22.1, 2011, pp. 200-202; Orsi, R. *Isegoría*, 46, pp. 280-286; Crespo Mas, T. *Revista de Historiografía*, 15.2, pp. 175-176.

- Libro o monografía científica.** Ana Rodríguez Mayorgas. 2007. *La memoria de Roma: oralidad, escritura e historia en la República romana*. BAR International Series. Archaeopress. 1641, pp.1-212. ISBN 978-1-4073-0064-1.

Explicación narrativa de la aportación

Reviewed in: S. Mas Torres, *Gerión*, 25.2, pp. 87-104; C. Ricci, *Archeologia classica*, 10, pp. 433-443.

- Artículo científico.** Ana Mayorgas Rodríguez. 2018. *Acca Larentia o el poder de la memoria femenina en Roma*. XV Coloquio de la AIER. *Mujer y poder en la Antigua Roma*. Signifer libros. pp.17-31.

- 11 **Artículo científico.** Mayorgas Rodríguez, Ana. 2017. Reimagining Hispania. History to Epic in Silius Italicus' Punica. Quaderni Urbinati di Cultura Classica. Fabrizio Serra editore. 44-3, pp.129-149.
- 12 **Artículo científico.** Rodríguez-Mayorgas, Ana. 2016. History and memory in Roman thinking of the past: historia and memoria in Republican literature. Quaderni di Storia. Edizioni Dedalo. 83, pp.51-76.
- 13 **Artículo científico.** Ana Rodríguez Mayorgas. 2014. Los bárbaros hispanos de Livio en la Segunda Guerra Púnica. XI Coloquio de la AIER. Conquistadores y conquistados: relaciones de dominio en el mundo romano. Signifer libros. pp.255-268.
- 14 **Artículo científico.** Rodríguez Mayorgas, A.2014. Sobre la libertad de los antiguos. Progreso, moralidad y Antigüedad en la obra histórica de Fermín Gonzalo Morón. Espacio, Tiempo y Forma. Serie II. Historia Antigua. UNED. pp.233-247.
- 15 **Artículo científico.** Ana Rodríguez Mayorgas. 2007. "Antes de la historia: Anales Máximos, escritura y memoria en la República romana". Gerión. 25-1, pp.263-284.
- 16 **Capítulo de libro.** Ana Mayorgas Rodríguez. 2022. Humilis multitudo. Pobreza y riqueza en las narraciones sobre el origen de Roma. La pobreza en el mundo antiguo. Universidad de Barcelona. pp.99-113. ISBN 978-84-9168-900-3.
- 17 **Capítulo de libro.** Ana Mayorgas Rodríguez. 2022. Rituel et mémoire féminine à Rome. Les cas d'Acca Larentia et Tarpéia. Pratiques religieuses, mémoire et identités dans le monde gréco-romain. Presses Universitaires de Rennes. pp.285-300.
- 18 **Capítulo de libro.** Ana Mayorgas. 2022. Rome's memory and ritual in Hispania. Religious Dynamics within a Microcontinent. Cult Places, Identities, and Cultural Change in Hispania. Brepols. pp.139-150.
- 19 **Capítulo de libro.** Ana. 2020. Un imperio de rústicos. Memoria e imaginación histórica en el libro I de Tito Livio. La memoria del tempo... il tempo della memoria. Universidad de Génova. pp.101-113.
- 20 **Capítulo de libro.** Ana Mayorgas. 2019. Ritual, place and memory in ancient Rome. The Routledge Handbook of Memory and Place. Routledge. pp.384-391.
- 21 **Capítulo de libro.** Rodríguez Mayorgas, A.2016. Geografía y civilización en la Historia Antigua de Juan de la Gloria Artero (1834-1903). El Almacén de la Historia. Reflexiones historiográficas, M. Romero Recio y G. Soria Tomás (eds.). Editorial Biblioteca Nueva. pp.35-52.
- 22 **Capítulo de libro.** Ana Rodríguez Mayorgas. 2014. "Memoria, espacio y religión en la República romana". Santuarios suburbanos y del territorio de la ciudades romanas, Julio Mangas ed. Instituto Universitario de Investigación en Ciencias de la Antigüedad. pp.31-52.
- 23 **Capítulo de libro.** Ana Rodríguez Mayorgas. 2013. "Retórica y verdad en la historiografía antigua". Debita Verba. Estudios en Homenaje al Profesor Julio Mangas Manjarrés, E. García Fernández y R. Cid eds. Universidad de Oviedo. 1, pp.193-208.
- 24 **Capítulo de libro.** Ana Rodríguez Mayorgas. 2011. "Individuo y familia en la memoria aristocrática de la República romana". Mors Omnibus Instat. Aspectos arqueológicos, rituales y epigráficos de la muerte en el Occidente romano, J. Andreu-Pintado, D. Espinosa y S. Pastor coords. Liceus. pp.79-93. ISBN 978-84-9822-933-2.
- 25 **Capítulo de libro.** Ana Rodríguez Mayorgas. 2010. "Historia griega y memoria romana: la formación del discurso histórico en Roma". Dialéctica histórica y compromiso social. Homenaje a Domingo Plácido, C. Fornis, J. Gallego, P. López Barja y M. Valdés eds. Pórtico. 1, pp.431-448.
- 26 **Capítulo de libro.** Ana Rodríguez Mayorgas. 2006. "El recuerdo gentilicio y los orígenes de la historiografía romana". En Ideología, estrategias de definición y formas de relación social en el mundo antiguo.. Actas del V Encuentro de Jóvenes Investigadores de Historia Antigua, F. Echeverría y Mª Y. Montes eds. C.E.R.S.A.. pp.33-44. ISBN 84-690-3100-7.
- 27 **Capítulo de libro.** Estela García Fernández; (2/2) Ana Rodríguez Mayorgas. 2006. "Tradición griega e identidad romana: la reflexión sobre los orígenes de Roma". La construcción ideológica de la ciudadanía. Identidades culturales y sociedad en el mundo griego antiguo, D. Plácido, M. Valdés, F. Echeverría y Mª.Y. Montes. Editorial Complutense. pp.395-406. ISBN 84-7491-790-5.

- 28 **Capítulo de libro.** Ana Mayorgas Rodríguez. Humilis multitudo. Pobreza y riqueza en las narraciones sobre el origen de Roma. La pobreza en el mundo antiguo. Universidad de Barcelona. pp.99-113.
- 29 **Libro o monografía científica.** Mayorgas, A.; (2/2) Mangas, J.2017. La Hispania de Augusto. Gerión, Número Especial. Universidad Complutense de Madrid. 35, pp.1002. ISSN 0213-0181.
- 30 **Libro o monografía científica.** Estela Beatriz García Fernández; (2/3) Ana Mayorgas Rodríguez; María del Rosario Hernando Sobrino. 2017. La sociedad provincial romana: procesos de formación y cambio. Gerión. 36-2, pp.666. ISSN 0213-0181.
- 31 **Congreso.** Ana. Muerte, rito y memoria. Un estudio comparativo entre Grecia y Roma. Encuentro de Investigadores del Mundo Antiguo. Usos y abusos de la (s) memoria (s) en Grecia y Roma. Universidad de Chile. 2023.
- 32 **Congreso.** Ana Mayorgas Rodríguez. Procesos de construcción identitaria y cultura en las ciudades del Occidente romano. Le strutture locali dell'Occidente romano: stato dell'arte e prospettive di ricerca. Universidad de L'Aquila. 2022. Italia.
- 33 **Congreso.** Ana Mayorgas Rodríguez. El reto de la escritura o los orígenes de la literatura latina. Los soportes de la escritura como rutas de civilización. IV Congreso Internacional de la Federación Valenciana de Estudios Clásicos. Universitat de València. 2022. España.
- 34 **Congreso.** Ana Mayorgas Rodríguez. Memoria griega, memoria romana. Ciclo de Conferencias Miradas del Mundo Antiguo. La Historia de Roma. Universidad de Concepción. 2021. Chile.
- 35 **Congreso.** Ana Mayorgas Rodríguez. El divorcio entre mito y diplomacia en Roma y el extraño caso de Sagunto. IV Seminario LIBERA RES PUBLICA. Universidad de Zaragoza. 2021. España.
- 36 **Congreso.** Ana Mayorgas Rodríguez. Obscura multitudo. El mito de los humildes orígenes de Roma. XI Coloquio de Historia Antigua de la Universidad de Zaragoza. Universidad de Zaragoza. 2021. España.
- 37 **Congreso.** Ana Mayorgas. Memorias discordantes. Lo útil y lo inútil en la memoria de la República romana. III Seminario LIBERA RES PUBLICA. Universidad de Islas Baleares. 2019. España.
- 38 **Congreso.** Ana Mayorgas. Rituel et mémoire féminine à Rome. Les cas d'Acca Larentia et Tarpéia. Colloque international HeRMA: Pratiques religieuses, mémoire et identités dans le monde gréco-romain. Universidad de Poitiers. 2019. Francia.
- 39 **Congreso.** Ana Mayorgas Rodríguez. El mito de origen de Sagunto: ¿diplomacia indígena o discurso hegemónico romano?. XLI Coloquio Internacional de GIREA: As faces do império: mecanismos de controlo e estratégias de resistência. Universidad de Coimbra. 2018. Portugal.
- 40 **Congreso.** a Mayorgas Rodríguez. Establishing the Memory of Others. Hispania in Roman Cultural Memory under the Empire. Roman Cultural Memory under the Empire. Universidad de Sao Paulo. 2018. Brasil.
- 41 **Congreso.** Rodríguez-Mayorgas, A.. Tiempo, memoria y cambio histórico en la narración de Livio sobre los orígenes de Roma. La memoria del tempo... il tempo della memoria. Congresso internazionale. Università degli Studi di Genova. 2015. Italia.
- 42 **Congreso.** Rodríguez-Mayorgas, A.. Romancing Hispania. History to Epic in Silius Italicus' Punica. Science/Fiction/History. The Literary in Classical Historiography. Aristotle University of Thessaloniki. 2014. Grecia.
- 43 **Congreso.** Ana Rodríguez Mayorgas. "History as Memory: Remembering the Past in Republican Times". Memoria Romana. Functions of Roman Memory. Univesity of Texas. 2010. Estados Unidos de América. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral).
- 44 **Congreso.** Ana Rodríguez Mayorgas. "Annales Maximi: Writing, Memory and Religious Performance in the Roman Republic". VIIIth International Conference on Orality and Literacy in the Ancient World. Radboud University Nijmegen. 2008. Holanda. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral).
- 45 **Congreso.** Ana Rodríguez Mayorgas. "Romulus, Aeneas and the beginning of Roman historiography". Noon Colloquia. University of California, Berkeley. 2007. Estados Unidos de América. Participativo - Ponencia invitada/ Keynote.

1.2.2. Transferencia e intercambio de conocimiento y actividad de carácter profesional

Actividad de carácter profesional

Profesora Titular de Universidad: Universidad Complutense de Madrid. 2022-actual. Tiempo completo.

Explicación narrativa de la aportación

Funciones desempeñadas

Docencia, investigación y gestión

- 2 **Contratada Doctora Interina:** Universidad Complutense de Madrid. 04/10/2018. (3 años - 3 meses - 26 días).
- 3 **Titular Interino:** Universidad Complutense de Madrid. 01/07/2010. (5 años - 3 meses).
- 4 **Contrato posdoctoral:** Instituto de Historiografía "Julio Caro Baroja". Universidad Carlos III de Madrid. 15/10/2009. (1 año - 6 meses - 15 días).
- 5 **Contrato de Investigación:** Archivo Epigráfico de Hispania, Universidad Complutense de Madrid. 15/05/2009. (5 meses).
- 6 **Beca Posdoctoral MEC/Fulbright:** University of California, Berkeley. 01/03/2006. (2 años).
- 7 **Beca Doctoral Caja Madrid:** Universidad Complutense de Madrid. 01/01/2004. (2 años).
- 8 **Beca Predoctoral FPU:** Universidad Complutense de Madrid. 01/01/2000. (4 años).

3. LIDERAZGO

3.1. DIRECCIÓN DE EQUIPOS DOCENTES Y DE INVESTIGACIÓN

- 1 **Red de Excelencia Libera Res Publica. Red de Estudios sobre la República romana:** Universidad Pablo de Olavide. 01/01/2018.
- 2 **Ciudades Romanas:** Universidad Complutense de Madrid. 31/05/2005.

3.4. RECONOCIMIENTO Y RESPONSABILIDAD EN ORGANIZACIONES CIENTÍFICAS Y COMITÉS CIENTÍFICOS-TÉCNICOS

- 1 **Consejo de redacción de la revista Gerión:** Universidad Complutense de Madrid. Desde 01/07/2017.